

CLIPPING

metamorfose

gostavo silvestre [BR]

dança



CLIPPING

Último dia: espetáculo kafkiano no Goiânia Ouro 0 comentário

Vem Aí

Tamanho da fonte: A A

Publicado em 12/11/2022 14:22

Curtir 0

Twitter 0

Pin 0

Share New



trabalho em Goiânia. A obra é uma coprodução Brasil-Portugal, realizada em outubro de 2022 na cidade portuguesa de Braga numa parceria de Gustavo Silvestre com o diretor teatral João Bosco Amaral.

A montagem é apresentada pela Secretaria de Estado de Cultura, por meio do Fundo de Arte e Cultura do Estado de Goiás, e conta com apoio cultural da Secretaria Municipal de Cultura de Goiânia.

O espetáculo tem como inspiração a obra A Metamorfose, e explora com riqueza a linguagem kafkiana, como acordar e não reconhecer mais seu próprio corpo, perder a comunicação, se reorganizar, se adaptar, se metamorfosear, na medida em que se é preso à mercê de seu próprio tempo, espaço e escolhas.

Um outro tema bastante caro ao escritor tcheco presente na peça é a opressão pelas estruturas e símbolos do poder ao se deparar com seus sonhos, desejos e medos.

SERVIÇO

Data: 12/11

Horário: 20 horas

Local: Teatro Goiânia Ouro, Rua 3, 1016, Centro, Goiânia

Classificação: 14 anos

Ingressos: Entrada franca, com retirada de ingressos no local

Programa-se

12 de Novembro de 2022



D9



NOTÍCIAS

GASTRONOMIA

EVENTOS

SOCIAL

MÉDIA

CULTURA

TURISMO

ESPORTES

ARTS

CULTURA

Espetáculo inspirado na obra de Franz Kafka estreia no Teatro Goiânia Ouro



Publicado 25 minutos ago em novembro 9, 2022

Por **Édipo Florido**



CLIPPING



Gazeta 2 Geral

Espectáculo inspirado na obra de Franz Kafka estreia no Teatro Goiânia Ouro

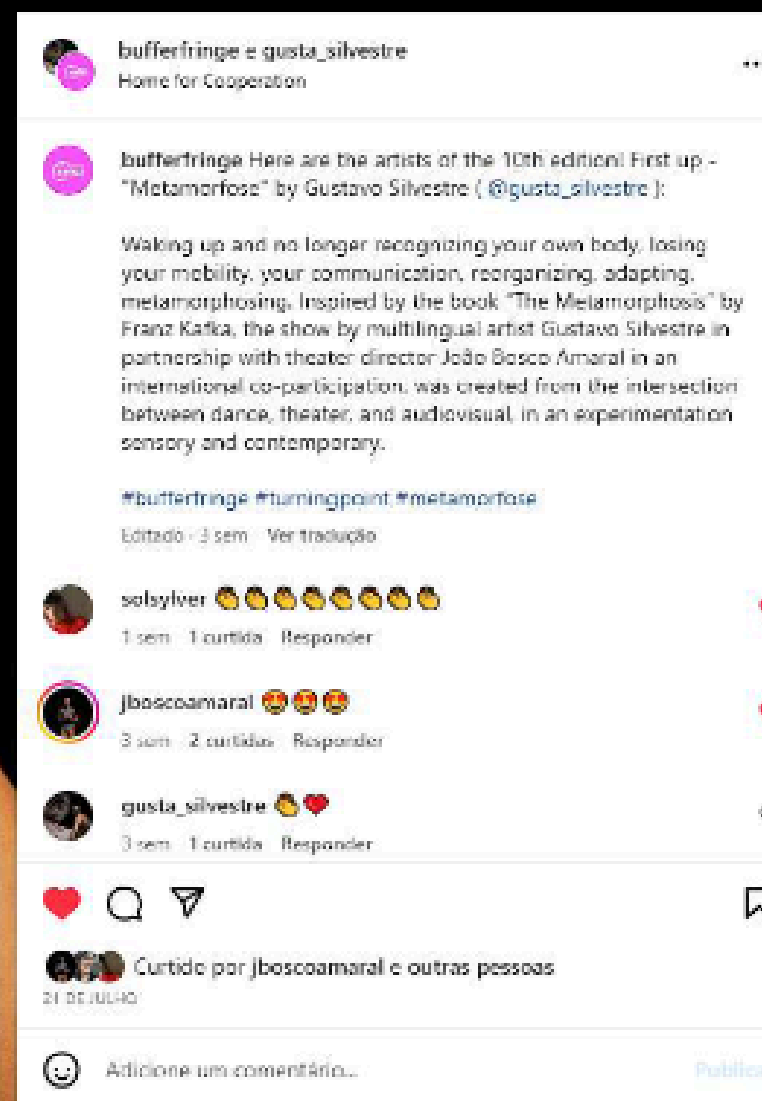
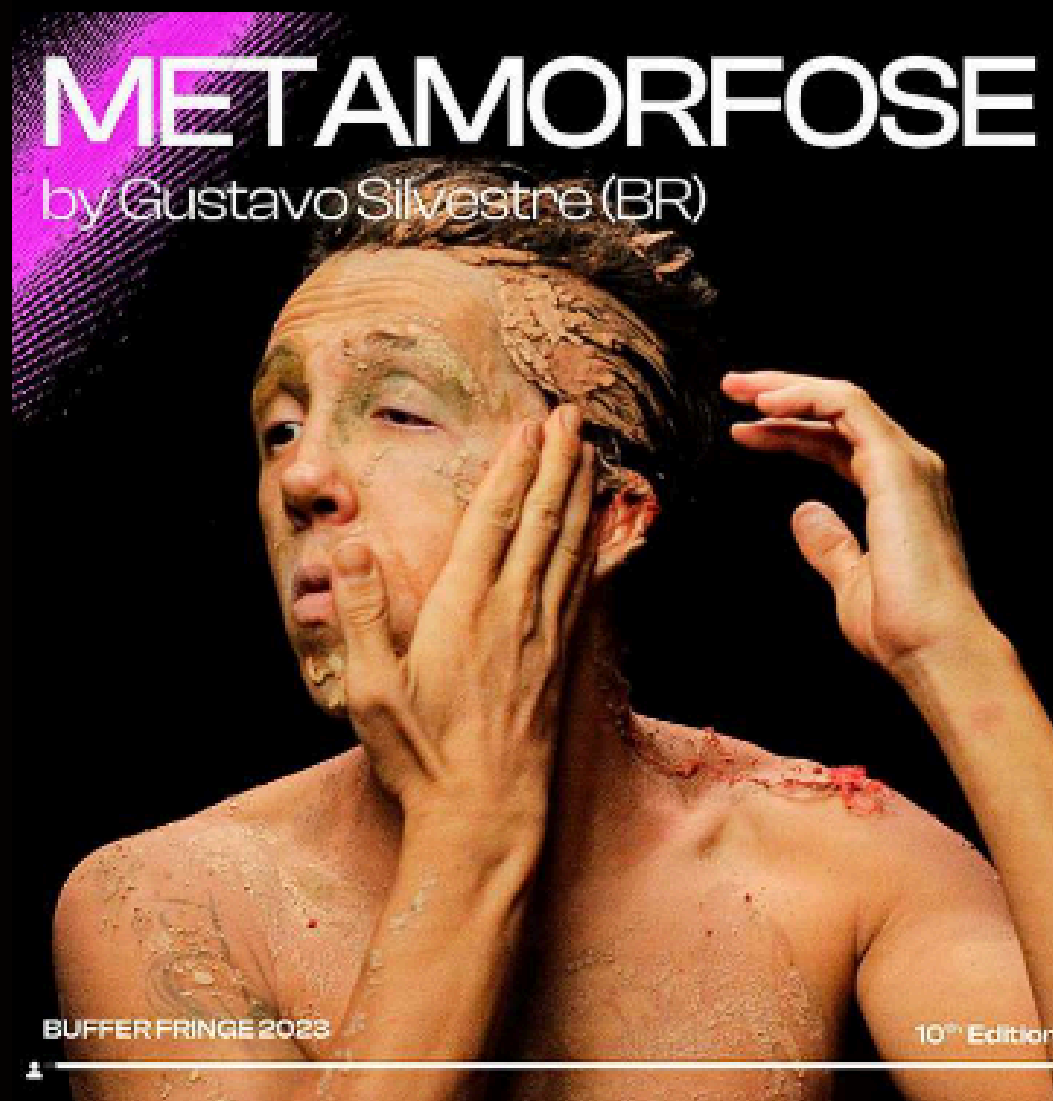


Acordar e não reconhecer mais seu próprio corpo, perder sua mobilidade, sua comunicação, se reorganizar, se adaptar, se metamorfosear. Um ser à mercê de seu próprio tempo, espaço e escolhas. A opressão pelas estruturas, arquétipos e símbolos do poder ao se deparar com seus sonhos, desejos e medos. Este é

ta quinta-feira (10) seu novo trabalho em Goiânia, exclusivamente para alunos de escolas públicas. Hoje (11) e amanhã (12) as apresentações serão às 20 horas, aberta a todos os públicos. A entrada é franca com retirada de ingressos no local. A obra é uma coprodução Brasil-Portugal e foi desenvolvida nos meses

Bosco Amaral. A montagem é apresentada pela Secretaria de Estado de Cultura, por meio do Fundo de Arte e Cultura do Estado de Goiás, conta com apoio cultural da Secretaria Municipal de Cultura de Goiânia do Centro Municipal de Cultura Goiânia Ouro. O espetáculo tem como inspiração a obra A Metamorfose de Franz Kafka.

CLIPPING



CLIPPING



YouTube

Pesquisar

@TVBRASILCENTRAL / WHATSAPP (62) 3261-7720

PEÇA INSPIRADA NO LIVRO "A METAMORFOSE", CLASSICO DE FRANZ KAFKA

AO VIVO

O TBC • ESTÁ NO AR! VEM COM A GENTE!

TV BRASIL CENTRAL AO VIVO

Inscrever-se

3

Compartilhar

1 assistindo agora. Transmissão iniciada há 38 minutos. #jornalismo #cultura #Goiás

Bem-vindos ao canal do TBC Mais! Aqui, no ar desde cedo, vamos te acompanhar nesta manhã com uma mistura perfeita de informação, entretenimento e descobertas fascinantes.



QUE LEGAL

Espectáculo premiado na Europa será apresentado gratuitamente em Anápolis

PORTAL 6



portal6noticias e portal6anapolis Anápolis

portal6noticias O espetáculo Metamorphose, premiado pelo Júri Popular no Festival Imaginarius, em Portugal, está com data marcada para acontecer em Anápolis – e com entrada gratuita.

Inspirada no livro "A Metamorphose", clássico de Franz Kafka, a peça está prevista para o dia 20 de julho, às 20h, nos palcos do Teatro Municipal, ao lado da Prefeitura.

A obra conta a história de um caixeiro viajante, que um dia acorda transformado em um inseto. A partir disso, têm-se início um conflito com a família dele, alternando momentos de aceitação e repulsa.

Dirigido por João Bosco Amaral e estrelado por Gustavo Silvestre, o espetáculo mistura dança, teatro e conteúdo audiovisual, em uma experimentação sensorial e contemporânea.

Após visitar Anápolis, a peça passará por Brasília (DF), Palmas (TO), Gurupi (TO) e Goiânia.

Os ingressos devem ser retirados online, pela plataforma

Curtido por gusta_silvestre e outras pessoas

HÁ 5 DIAS

Adicione um comentário...

Publicar

CLIPPING

Últimas Notícias ▾ Ocorrências Policiais Pod97FM Rádio ▾ Programação

Pesquise notícias...

São Francisco

97,7 FM

MANHÃ DA SÃO FRANCISCO

ANÁPOLIS

GOLÁS

27°C

nublado

Quarta-Feira

28°C 17°C

Quinta-Feira

27°C 17°C

Sexta-Feira

26°C 15°C

Espetáculo de teatro e dança será apresentado nesta quinta-feira (20) em Anápolis, com entrada gratuita

"Metamorfose" foi premiado como melhor espetáculo pelo júri popular no festival Imaginarius, em Portugal

Gabriel Emiliano Rodrigues

15/07/2023 - 10:13

Atualizado em 17/07/2023 - 14:04

Mais Lidas

Circo Internacional da China se apresenta nesta sexta (7) no Centro de Convenções de Anápolis

Março lilás: especialista da Santa Casa reforça a importância da prevenção

Assassino de maquiadora em Anápolis é preso pela Polícia Civil

Brasil abre quartas de final da Copa diante da Croácia nesta sexta-feira (9)

Maio Laranja: Fundação Frei João Batista Vogel, Pérola e parceiros entregam mais de mil Almofada Legal

WhatsApp

A EM DE

maisbrasilíia

Notícia

Atualiza

Brasil

Política

Corrupção

Segurança

Meio Ambiente

Esportes

Mundo

Religião

Carros Recuperados de Banco

Visite Site

De Redação

Do Rio de Janeiro

Brasília recebe espetáculo teatral gratuito que aborda temas como preconceito, individualismo e ganância

Espetáculo acontece em três sessões no capital federal

Em 17/07/2023 - 10:13

Atualizado em 17/07/2023 - 13:08

CLIPPING



CLIPPING

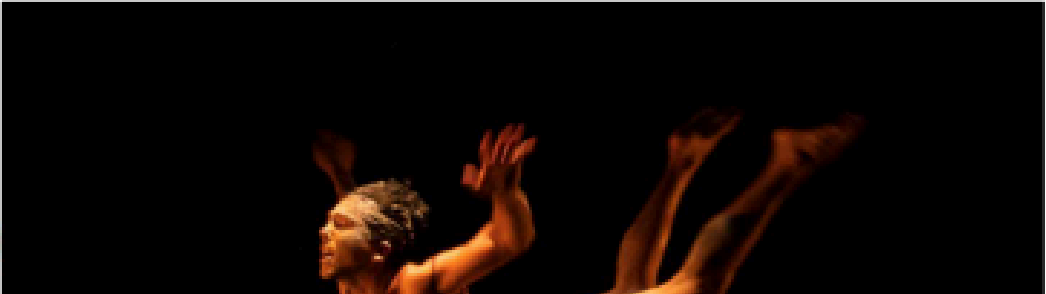


CULTURA / DESTAQUE / NOTÍCIAS DO DIA


EM PALMAS: ESPETÁCULO TEATRAL GRATUITO FALA SOBRE PRECONCEITO, INDIVIDUALISMO E GANÂNCIA. NOS DIAS 04,05 E 06 DE AGOSTO

📍 Onix Notícias / 📅 1 de agosto de 2023 / 📄 0 /

🔄 Atualizada em: 01/08/2023 11:59








Procurar...

quarta-feira, agosto 9, 2023

Home Equipe Sobre Amazônia Cultura Gastronomia Povos Tradicionais Turismo Blog da Núbia Contato

f

🐦

 Primeira Temporada

Adoção

Watchlist e mais direto para o seu feed

Conteúdo que realmente é relevante

Atualizado automaticamente

3.871.124.123

3.871.124.123

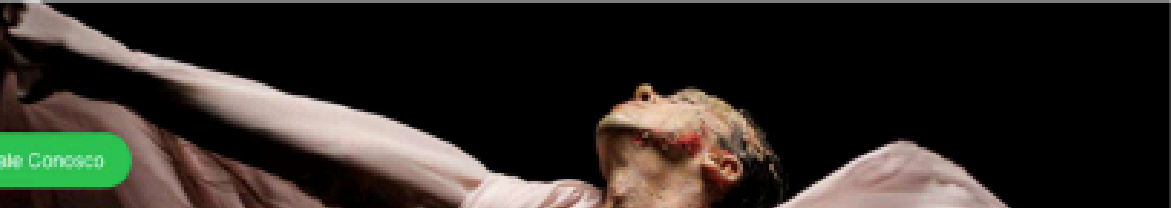



Espetáculo Metamorfose premiado na Europa será apresentado gratuitamente em Palmas

Inspirada em clássico da literatura mundial, peça mistura dança, teatro e conteúdo audiovisual


Por **Núbia Dourado** — 1 de agosto de 2023 em Agenda Cultural

AA



 Fale Conosco

Últimas Notícias



CLIPPING



CLIPPING

Palmas - TO, 09/08/2023

Fake

quarta-feira, 9 agosto, 2023

VINÍCIUS MARTINS
 Ator | Humorista | Comediante
 (63) 99292-9100
Show - Eventos Corporativos - Publicidade

[INICIAL](#)
[DESTAQUES](#)
[POLÍTICA](#)
[SEGURANÇA](#)
[ESPORTE E LAZER](#)
[EDUCAÇÃO E CULTURA](#)
[CIDADES](#)

ÚLTIMAS POSTAGENS: Gurupi em Obras: Prefeitura conclui etapa de pavimentação asfáltica no bairro Jardim Medeiros

[Home](#)
[Agronegócio](#)
[Atividade Parlamentar](#)
[Cidades](#)
[Emprego](#)
[Entretenimento](#)
[Esportes](#)
[Geral](#)
[Judiciário](#)
[Opinião](#)
[Polícia](#)
[Política](#)

O que você procura?

VESTIBULA DIGITAL

PROVA 100% C

13 cursos de G

FAÇA SUA INSC

U

Espetáculo premiado na Europa será apresentado gratuitamente em Palmas e Gurupi

1 de agosto de 2023

Por Thiago Senna

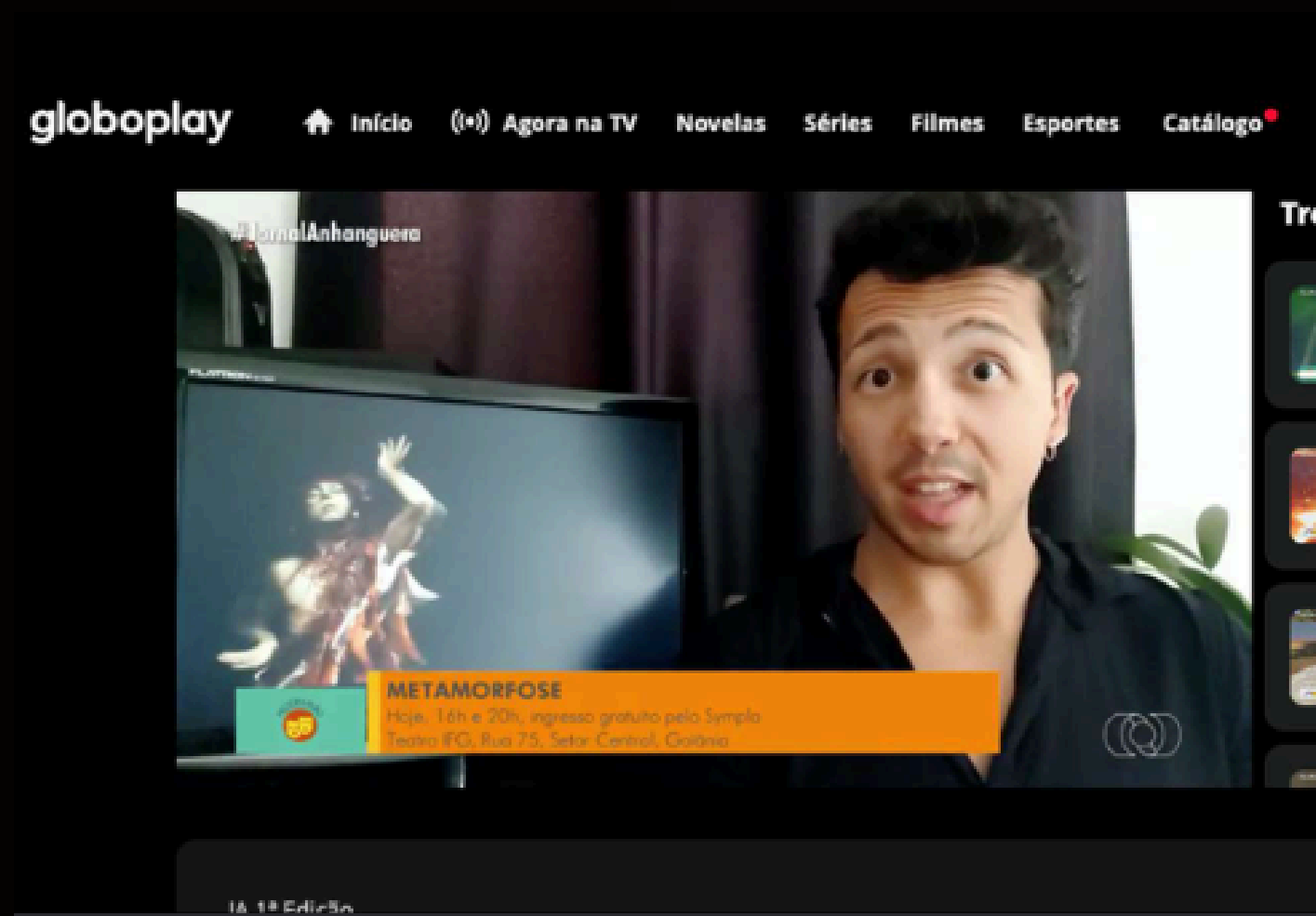
ÚLTIMAS

Deputado Gutierrez apresenta projeto de lei para melhoria da infraestrutura do transporte público em Palmas

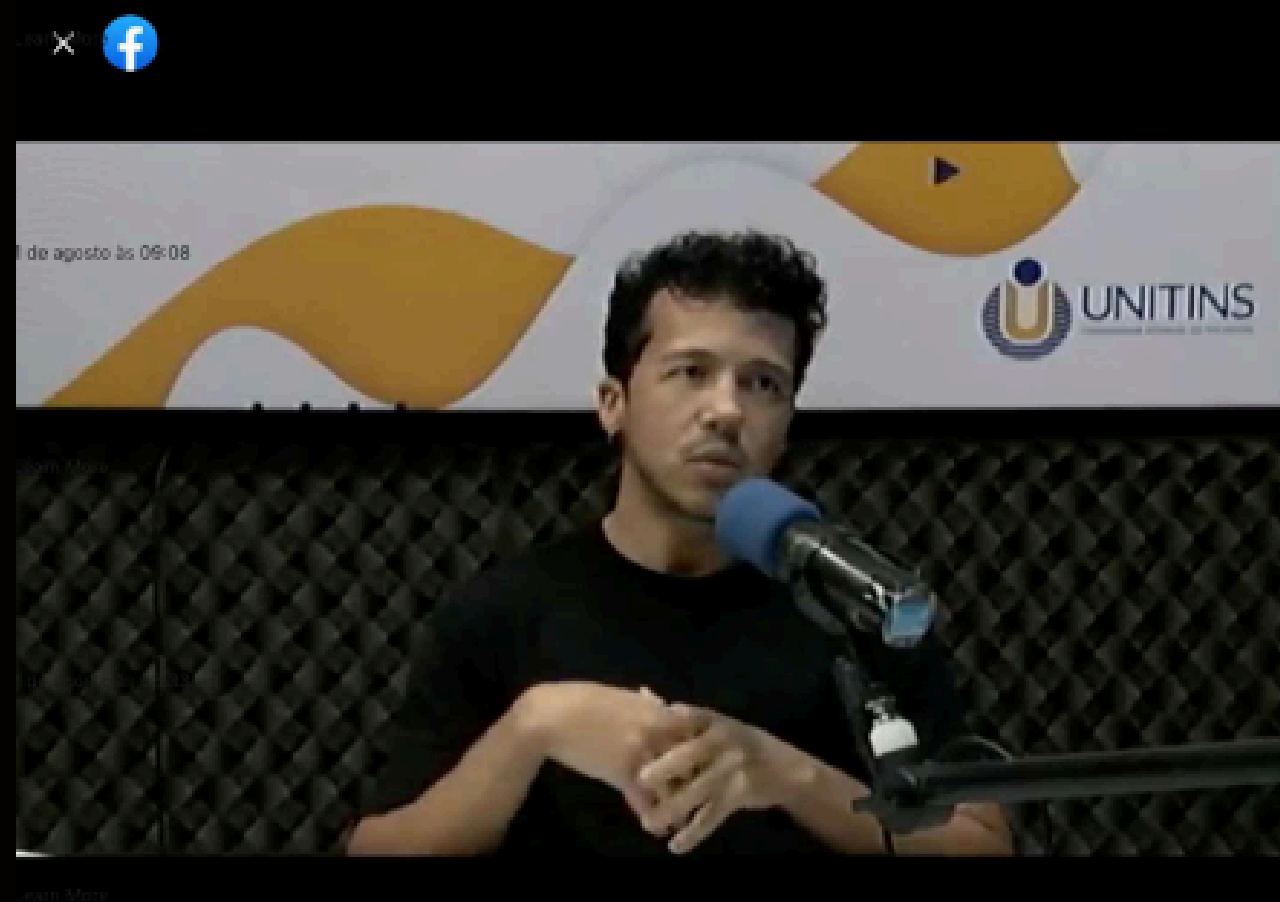
8 de agosto de 2023

Web Sites personalizados

CLIPPING



CLIPPING



Unitins FM fez uma transmissão ao vivo.
3 de agosto às 11:34 ·

SALA DE VISITAS
HOJE NO SALA DE VISITA VAMOS
GUSTAVO SILVESTRE, INTÉRPRETE
DIRETOR DO ESPETÁCULO A M.
Ver mais

1

Curtir Comentar Compartilhar

Comentários

Mais

Comentário fixado

Unitins FM · 0:00
Acompanhe também no
<https://fm.unitins.br/>

FM UNITINS
UNITINS

Curtir Responder 5 d

Unitins FM · 0:00
Acompanhe também no
<https://fm.unitins.br/>

Diário da Manhã GOIÁS ANÁPOLIS

Últimas Notícias Política Esportes Cotidiano Brasil Entretenimento Internacional

Home / Cultura

CULTURA

Espectáculo de dança gratuito fala sobre preconceito, individualismo e ganância

Uma viagem multissensorial inspirada na obra-prima de Kafka, onde dança, teatro e audiovisual se fundem em um espetáculo impactante

REDAÇÃO
Publicado segunda-feira, 07 de agosto de 2023 - 14:54 / Atualizado segunda-feira, 07 de agosto de 2023

OUVIR

Compartilhe essa matéria!

CLIPPING



maisgoiás

homeúltimas notíciasblogsbrasilcidadesdivirta-seentretêesportespolítica

**Chegando à Brasília**[Reserve Agora](#)

Home > Divirta-se

VEM AI

Espetáculo inspirado em ‘A Metamorfose’ de Kafka chega a Goiânia com entrada gratuita

Espetáculo já passou por Anápolis, Brasília, Palmas e Gurupi



GOIÂNIA recebe espetáculo premiado inspirado em obra de Franz Kafka

**gulacurtamais** • [Seguir](#)
Goiânia, Goiás

**gulacurtamais** Editado • 4 d
Com uma mistura de dança, teatro e conteúdo audiovisual, Goiânia recebe na próxima sexta-feira (11), o contemplado espetáculo inspirado na obra "Metamorfose" de Franz Kafka, diretamente do Teatro IFG.

A entrada é gratuita, basta apenas retirar os ingressos antecipadamente pela plataforma Sympla. Não se preocupe em relação aos horários, pois o espetáculo acontecerá em duas sessões diferentes: às 16h e às 20h.

Considerado uma das obras mais conhecidas do autor, o artista multilinguagem Gustavo Silvestre em parceria com o diretor teatral João Bosco Amaral em co-produção


 1.227 curtidas
há 4 dias

 Adicione um comentário...

CLIPPING



19ª MOSTRA DE TEATRO
— NACIONAL DE PORANGATU —

ESPETÁCULO
METAMORFOSE

 **05/04**  **19h30**

 **Teatro do Centro Cultural De Porangatu**

 **12 anos**

Bailarino:
Gustavo Silvestre

Direção:
Gustavo Silvestre e João Bosco Amaral



Correalização:

Realização:

Parceiros:



ESTADO DE INTERAÇÃO
CINE TEATRO
SÃO JOAQUIM

Cultura, arte, diversão e memória
Um semestre de variedades artísticas

PROGRAMAÇÃO

ABRIL

04 e 05/04/24
Oficina de Musicalização
com: Rainy Aghata/GO

06/04/24 às 20h
Dança – “Metamorphose”
com: Gustavo Silvestre/GO

19/04/24 às 13h30
Teatro Infantil “Quem cochicha o rabo espicha”
com: Grupo Zabriskie Teatro/GO



Gustavo Silvestre



Grupo Zabriskie

Produção: 

Produção Artística: 

Apoio:   

Realização:  

Este projeto foi contemplado pelo Edital Nº 18/2023 Ocupa Goiás da Lei Federal Paulo Gustavo

CLIPPING

CADERNO VOCÊ

diariodopara.doi.com.br

QUARTA-FEIRA, Belém-PA, 17/04/2024

Diário do Pará

FAVELA.DOC
SÉRIE DESTACA
TECNOBREGA
PARAENSE PÁGINA 6

**CABOCLOS DA
AMAZÔNIA**
CARLOS ALCANTARINO
LEVA EXPOSIÇÃO AO RJ
PÁGINA 5

Você

Hoje editam este caderno Aline Monteiro e Luis Azevedo

diariodopara jornaldiariodopara jornaldiariodopara cadernovocẽ@diariodopara.com.br



Solos de dança

Três bailarinos aprofundam questões pessoais e universais em solos inéditos no Sesc Ver-o-Peso

Aline Rodrigues
cadernovocẽ@diariodopara.com.br

O espetáculo "Tempo de Guerra", com Renato Rosário, abre amanhã, 18, às 19h, a 1ª Mostra de Solos Sesc Artes Cênicas - Dança, no Centro de Cultura e Turismo Sesc Ver-o-Peso, no Boulevard Castilhos França, 522/523, com entrada franca. Um ato político-performativo, que remete a um momento de enfrentamento de questões pessoais e universais, o espetáculo utiliza a metáfora do rio para falar do fluxo da vida e suas inevitabilidades. Na sexta-feira, 19, também às 19h, a mostra segue com o espetáculo "Metamorfose", do bailarino e diretor paulistano Gustavo Silvestre, em parceria com o diretor teatral João Bosco Amaral, inspirado no livro de Franz Kafka. "Meu interesse em fazer um solo inspirado no texto de Franz Kafka nasceu em 2012, então venho ferendo com esse trabalho há muito tempo. Nessa adaptação, que não é tão literal ao texto, subverti a ideia

DESCUBRA AS TENDÊNCIAS DA
EDUCAÇÃO PARA O FUTURO!

Conheça metodologias inovadoras, que vão além da sala de aula tradicional e descubra o poder da educação para construir um futuro melhor.

Às segundas, no Bora Cidade.

Até o dia 29 de abril.

Realização: RBATV Altiada BAND

Apoio Institucional: GOVERNO DO PARÁ POR TODO O PARÁ

APROVEITE

1ª Mostra de Solos Sesc Artes Cênicas - Dança

Quarta-Feira 18/04, sempre às 19h.

Onde: Sesc Ver-o-Peso (Boulevard Castilhos França, 522/523 - Campina)

Quanto: Entrada Franca.

Cultura

OLIBERAL

BELEM QUARTA-FEIRA, 17 DE ABRIL DE 2024

GLOBO DÁ MAIS DETALHES SOBRE NOVO REALITY MUSICAL.

EXPOSIÇÃO "CABOCLOS DA AMAZÔNIA" CHEGA AO RIO

LANÇAMENTO

Ana Clara vai comandar o programa "Estrela da Casa", a partir de mês de agosto. **Página 5.**

Daniel ADR apresenta videocipe com a participação da avó materna. **Página 6.**

Solos PARA FESTEJAR A DANÇA

INÉDITO - Projeto leva ao Sesc Ver-o-Peso espetáculos de artistas que desenvolveram pesquisas na criação poética

VITO GEMAQUE
Da Redação

A dança como forma de expressar diferentes narrativas e trajetórias será o principal chamariz para o público da 1ª Mostra de Solos Sesc Artes Cênicas - Dança, que será realizada em comemoração ao Dia Internacional da Dança (29 de abril). O projeto inédito traz três espetáculos de artistas que desenvolveram pesquisas na criação poética de solos, apresentações feitas por apenas um bailarino no palco. As apresentações acontecerão no primeiro andar do Centro de Cultura e Turismo Sesc Ver-o-Peso, de hoje, 17, a 19 de abril, sempre às 19h e com entrada franca. Um dos espetáculos que será apresentado pela primeira vez em Belém é "Metamorfose", de Gustavo Silvestre. A apresentação será na sexta-feira, 19, às 19h. A criação é inspirada no livro "A Metamorfose", de Franz Kafka. O espetáculo do bailarino e diretor Gustavo Silvestre, em parceria com o diretor teatral João Bosco Amaral, parte da interseção entre dança, teatro e audiovisual, utilizando de elementos performáticos em uma criação potente e autoral. O espetáculo foi montado com o apoio do edital da Fundação Cultural do Pará (FCP).

financeiramente. Ele alcança camadas mais sutis e profundas da angústia humana. Sempre ficou me permeando um pouco desses sentimentos que Kafka passa ao ler a obra dele. Ao mesmo tempo em que é visceral, é confortante, porque você se conecta no mais profundo sentimento humano", argumenta. Com experiência em grandes companhias nacionais, como Cia Mário Nascimento, Cia de Dança Palácio das Artes e Quasar Cia de Dança, Gustavo Silvestre é um artista de múltiplas linguagens das áreas de teatro, dança e audiovisual. Graduação em Artes Cênicas e Cinema, atua na área de criação e direção de movimento há mais de 15 anos, com passagem por algumas companhias de grande representatividade no cenário nacional. Gustavo também tem se destacado com participações em importantes festivais internacionais, como o International Dance Film Festival, na exibição do último filme e a pré-estreia de novo espetáculo "Cosmos Colapso" na cidade de Braga, em Portugal.

"Metamorfose" surgiu há dez anos. Em 2012, Gustavo começou a pesquisar e a pensar no espetáculo. Ele buscou inspiração na obra do escritor Franz Kafka (1883 - 1924) e a partir daí em outras referências. A obra apresenta um homem que acredita e não reconhece mais seu próprio corpo, perde sua mobilidade, sua comunicação. Ele precisa então se reorganizar, se adaptar, se metamorfosear. O homem está à mercê do próprio tempo, espaço e escolhas. A opressão pelas estruturas, arcaísmos e símbolos do poder ao se deparar com sonhos, desejos e medos. O espetáculo flerta com elementos imagéticos, entre o sonho e a realidade por meio de um trabalho



11:31

WhatsApp

OLIBERAL

CULTURA

I Mostra de Solos Sesc Artes Cênicas - Dança traz espetáculos a Belém; saiba mais

Programação totalmente gratuita inicia nesta quarta-feira (17/04) com "Traços de Esmeralda"

Vito Gemaque, com informações do SESC

17.04.24 8h00

oliberal.com

11:32

WhatsApp

ESTANTE CULTURAL

Tudo que tem de bom

Espectáculo METAMORFOSE junta elementos imaginários, entre o sonho e a realidade

Serão três espetáculos distintos de artistas que desenvolveram pesquisas na criação poética de solos

#Apresentação

estantecultural.info

CLIPPING

CBN Tocantins

CAPA PROGRAMAS ▾ COLUNAS ▾ BOLETINS ▾ COMENTARISTAS ▾ FALE CONOSCO EXP

CBN Tocantins

CULTURA | 30 de Agosto de 2024

[Recomendar 0](#)

Gustavo Silvestre realiza espetáculo de dança inspirado em livro, na Capital

Foto: Rubens Neto.



Inspirado no livro 'A Metamorfose' de Franz Kafka, um espetáculo de dança de mesmo nome será apresentado pelo multiartista Gustavo Silvestre em duas sessões gratuitas no Teatro Sesc de Palmas, no dia 3 de setembro. A repórter Ana Gabriella Regis entrevistou o artista, que compartilhou os desafios em transformar a obra em um solo de dança e sobre as expectativas para se apresentar novamente em Palmas. Ouça!

CLIPPING

Arquivado em 05/09/2024 às 14:07:30

 EDUCAÇÃO ESPORTE SAÚDE CULTURA ASSISTÊNCIA TURISMO Serviços



META MORFOSE

Acordar e não reconhecer mais seu próprio corpo, perder sua mobilidade, sua comunicação, se reorganizar, se adaptar, se metamorfosear. Inspirado no livro "A Metamorphose" de Franz Kafka, o espetáculo do artista multilinguagem Gustavo Silvestre, foi criado a partir da interseção entre dança, teatro e audiovisual, em uma experimentação imersiva e contemporânea.

O solo de dança METAMORFOSE, que após uma temporada na Europa, recebeu o prêmio de júri popular no Festival Imaginarius, em Portugal e único brasileiro convidado para integrar a programação do Buffer Fringe Festival no Chipre, realizou uma circulação nacional pelo prêmio Funarte no ano de 2023 e em 2024 se apresenta nas cidades de Goiânia, Brasília, Palmas, Belo Horizonte e Anápolis por meio do Edital de Fomento à Dança do Fundo de Arte e Cultura do Estado de Goiás 2023, com apresentações gratuitas e ações pedagógicas. A **entrada é livre** e a retirada dos ingressos pode ser feita no perfil @gusta_silvestre.

CLIPPING

#TVAnhangeraT0



CLIPPING



ESTADO DE MINAS

DANÇA

Premiado em Portugal, Gustavo Silvestre apresenta "Metamorfose" em BH

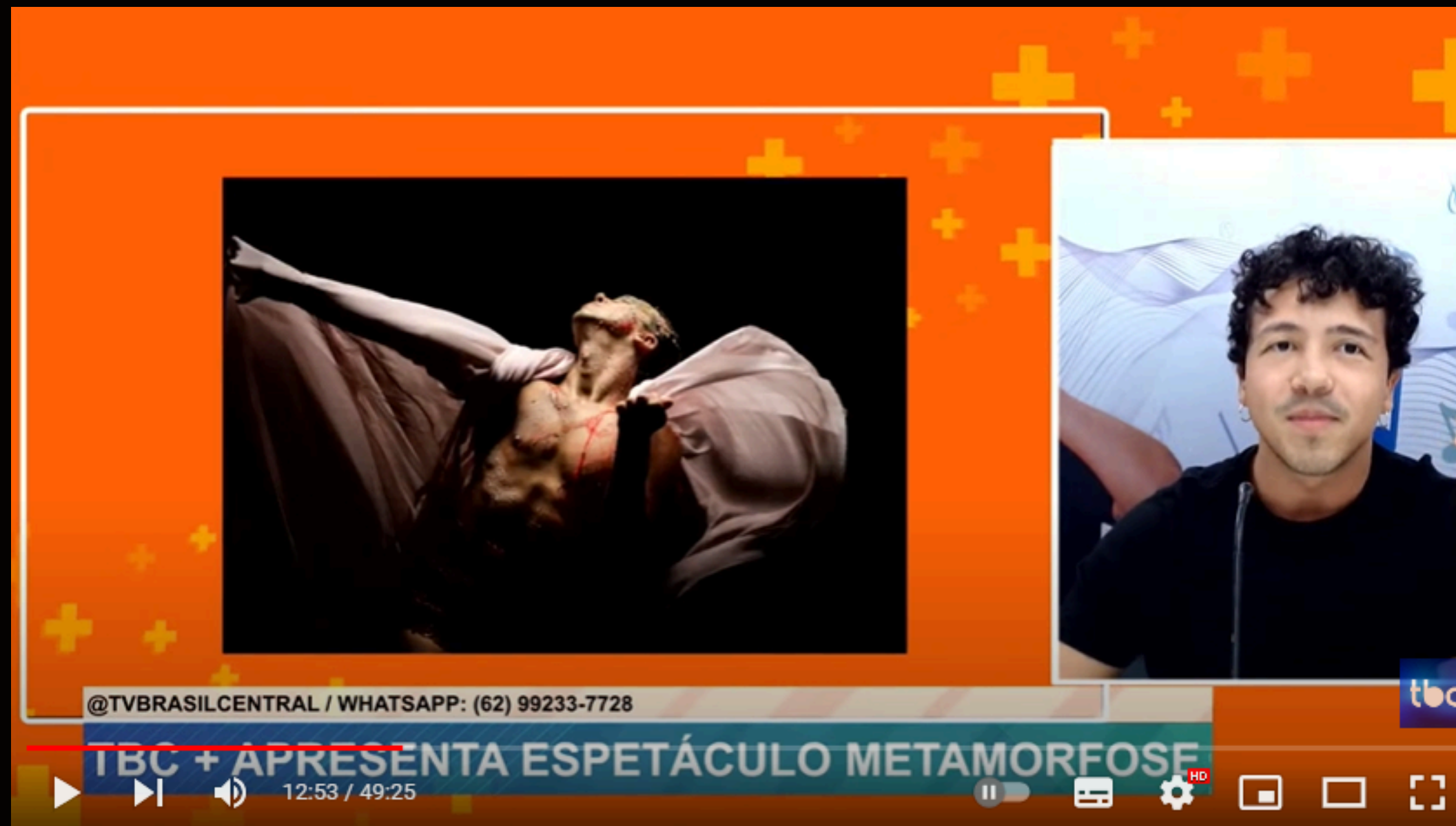
Espetáculo solo estará em cartaz às 19h30 desta terça-feira (10/9), com entrada franca, no Teatro Marília

Estado de Minas

10/09/2024 04:00



CLIPPING



CLIPPING

#JornalAnhanguera



INFORMAÇÕES

METAMORFOSE

entrada gratuita

Hoje, 16h e 20h
Teatro Goiânia
St. Central - Goiânia



CLIPPING

Premiado na Europa: "Metamorfose" chega à Brasília, com entrada franca

Em todos os teatros os ingressos são gratuitos e a classificação indicativa da obra é de 12 anos

Publicado: 22 Agosto 2024

Compartilhar via



‘Metamorfose’ será encenada em Anápolis

REDAÇÃO

O Teatro Municipal de Anápolis recebe nesta sexta-feira, 20, a última apresentação da turnê do espetáculo “Metamorfose”, que percorreu três capitais brasileiras e o Distrito Federal. A obra se baseia em um livro clássico assinado pelo escritor tcheco Franz Kafka.

Sob a luz de uma novela literária publicada em 1915, na Alemanha, por Franz Kafka, a transposição para o palco de uma história de angústia e tormento acaba se refletindo nas experiências cotidianas que o ser humano ainda vivencia no século XXI.

É na combinação entre tea-

tro, dança e projeções audiovisuais que Gustavo Silvestre resgata as reflexões daquele texto, mas de uma forma imersiva e contemporânea, que deseja provocar no público o reconhecimento das imobilidades físicas e mentais a que todos somos submetidos, em um cotidiano cada vez mais implacável e desumano.

No espetáculo cênico, a narrativa aborda a experiência de um ser que, ao acordar, não reconhece mais seu próprio corpo, perdendo mobilidade e comunicação, e precisando se reorganizar e se adaptar. A entrada é franca e a classificação indicativa é de 12 anos.

CLIPPING

CULTURA

Teatro Goiânia recebe o espetáculo “Metamorfose”

Inspirado no livro de Franz Kafka, o espetáculo de dança “Metamorfose” será apresentado hoje (30) no Teatro Goiânia, com sessões às 16h e às 20h. A montagem conta com a performance do artista multilinguagem Gustavo Silvestre. Os ingressos são gratuitos e estão disponíveis no perfil @gusta_silvestre.

Criado a partir da interação entre dança, te-

atro e audiovisual, o espetáculo é uma experimentação ousada, a atuação apresenta o desconforto de um homem que não reconhece mais o próprio corpo e expressa os detalhes de se metamorfosear. A obra é concebida por sua abordagem inovadora e experimental, refletindo uma profunda exploração das dinâmicas internas do ser humano e suas transfor-

mações.

O espetáculo conta com apoio do Governo de Goiás, por meio do Fundo de Arte e Cultura (FAC), mecanismo de fomento gerenciado pela Secretaria de Estado da Cultura (Secult), inclusive responsável pela premiação do artista em Portugal, no Festival Imaginarius de 2023.

Bailarino e diretor, Gustavo Silvestre traz em seu currículo partici-



Arquivo/Secult-GO

pações em importantes festivais internacionais, além de atuações como intérprete por mais de 15 anos em renomadas

companhias de dança do cenário nacional, dentre elas, a Quasar Cia de Dança. O artista foi o único brasileiro convidado para

integrar a programação do Buffer Fringe Festival no Chipre (2018) e atualmente, leva o espetáculo a várias cidades do Brasil.

Início da turnê nacional do espetáculo ‘Metamorfose’ em Goiânia

André Miranda

Luana Avelar

O aclamado espetáculo ‘Metamorfose’, do artista goiano Gustavo Silvestre, inicia sua turnê nacional no dia 30 de agosto, em Goiânia, com duas apresentações no Teatro Goiânia, às 16h e 20h. A peça, premiada na Europa e inspirada na obra de Franz Kafka, explora temas de angústia e opressão com uma abordagem contemporânea, combinando teatro, dança e projeções audiovisuais. A turnê inclui também Brasília, Palmas, Belo Horizonte e Anápolis, com ingressos gratuitos e classificação indicativa de 12 anos.

‘Metamorfose’ oferece uma visão imersiva das imobilidades físicas e mentais que afetam o cotidiano humano. A trama segue a jornada de um personagem que, ao acordar, não reconhece mais seu corpo, enfrentando a necessidade de adaptação e reorganização enquanto lida com estruturas e símbolos de poder. O espetáculo visa provocar uma reflexão sobre as experiências contemporâneas de opressão e desumanização. Além das apresentações, a turnê promove ações pedagógicas, como oficinas e bate-papos com o público, ampliando o alcance da obra e seu impacto educacional. O solo de dança de Gustavo Silvestre, que já foi premiado no Festival Imaginarius em Portugal e participou do Buffer Fringe Festival no Chipre, tem se destacado no cenário internacional. Em 2024, Silvestre também estreou ‘Cosmos Colapso’.

Sobre o artista

Gustavo Silvestre é um artista multilinguagem nas áreas de teatro, dança e audiovisual. Graduado em Artes Cênicas e Cinema, atuou como intérpre-



Inspirada na obra de Franz Kafka, ‘Metamorfose’ combina teatro, dança e projeções audiovisuais para explorar temas de angústia e opressão com uma abordagem contemporânea

te por 18 anos em companhias nacionais como Cia Mário Nascimento, Cia de Dança Palácio das Artes e Quasar Cia de Dança. Em sua carreira solo, participou de importantes festivais internacionais, como o Buffer Fringe Festival no Chipre, e recebeu o prêmio especial do júri popular no Festival Imaginarius em Portugal por ‘Metamorfose’. (Especial para O Hoje)

SERVIÇO

Quando: Sexta-Feira (30)
Onde: R. 23, 252 - St. Central, Goiânia
Horário: 16h e 20h
Entrada gratuita

CLIPPING

I Mostra de Solos Sesc Artes Cênicas – Dança traz espetáculos a Belém; saiba mais

Programação totalmente gratuita inicia nesta quarta-feira (17/04) com “Traços de Esmeralda”



Vito Gemaque, com informações do SESC

17.04.24 8h00



A **dança** como forma de **expressar diferentes narrativas** e trajetórias será o principal chamariz para o público da **I Mostra de Solos Sesc Artes Cênicas - Dança** que será realizada em comemoração ao **Dia Internacional da Dança (29 de abril)**. O projeto inédito traz três **espetáculos** distintos de artistas que desenvolveram pesquisas na criação poética de **solos**, apresentações feitas por apenas um bailarino no palco. As apresentações acontecerão no primeiro andar do **Centro de Cultura e Turismo Sesc Ver-o-Peso**, de **17 a 19 de abril**, sempre às **19h** com **entrada franca**.

Um dos espetáculos que será apresentado pela primeira vez em Belém será “**Metamorfose**”, de Gustavo Silvestre. A apresentação será na sexta-feira, dia 19, às 19h. A criação é inspirada no livro “**A Metamorfose**” de Franz Kafka, o espetáculo do bailarino e diretor Gustavo Silvestre em parceria com o diretor teatral João Bosco Amaral, parte da intersecção entre dança, teatro e audiovisual, utilizando de elementos performáticos em uma criação potente e autoral. O espetáculo foi montado com o apoio do edital da Fundação Cultural do Pará (FCP).

CLIPPING



Amazônia, Brasil e o mundo.

Is pia AQUI I



Espetáculo METAMORFOSE junta elementos imaginários, entre o sonho e a realidade

■ Serão três espetáculos distintos de artistas que desenvolveram pesquisas na criação poética de solos

#Apresentação



CLIPPING



METAMORFOSE
Gustavo Silvestre / CO

Espectáculo solo que dialoga com a condição humana e sua suscetibilidade à mudança. Profundamente impactante. Inspirado no aclamado livro "A Metamorfose", escrito por Franz Kafka, uma obra que apresenta uma narrativa envolvente e que mergulha no âmago da existência humana. A encenação se concentra em criar uma sensação imersiva, numa experiência potente e autoral, conduzindo o público em um universo estético cuidadosamente elaborado.

Performance Contemporânea
Indicação - a partir dos 12 anos

24/08 às 18h

País das Artes Cênicas - Dança
SESC • ESCADARIA

Cultura

OLIBERAL

EXPOSIÇÃO "CABOCLOS DA AMAZÔNIA" CHEGA AO RIO

Mostra de fotografias de Carlos Dantas comemora presença da identidade da região. **Miguel S.**

LANÇAMENTO

Daniel ACR apresenta o novo espetáculo para o palco do Sesc do Rio. **Miguel S.**

Solos

PARA FESTEJAR

A DANÇA

INÉSTO - Projeto de formação: Visão e Ponto de Vista

Projeto de formação para a dança contemporânea, com foco na criação e na performance. **Miguel S.**



INÉSTO - Projeto de formação: Visão e Ponto de Vista

Projeto de formação para a dança contemporânea, com foco na criação e na performance. **Miguel S.**



INÉSTO - Projeto de formação: Visão e Ponto de Vista

Projeto de formação para a dança contemporânea, com foco na criação e na performance. **Miguel S.**



INÉSTO - Projeto de formação: Visão e Ponto de Vista

Projeto de formação para a dança contemporânea, com foco na criação e na performance. **Miguel S.**

CLIPPING


07 E 08/09 | 19H | CCSP

ESPAÇO CÊNICO ADEMAR GUERRA | CCSP



METAMORFOSE

ESPETÁCULO DE GUSTAVO SILVESTRE

REALIZAÇÃO:
 **PREFEITURA DE
SÃO PAULO**
SECRETARIA DE CULTURA

CLIPPING



"Metamorphose" chega a Goiânia para experiência imersiva

Inspirado na obra de Franz Kafka, espetáculo solo de Gustavo Silvestre propõe reflexão sobre identidade, poder e adaptação

 O Hoje / Feb 24



Espectáculo "Metamorphose" de Gustavo Silvestre chega a Goiânia - @aredacao

 aredacao

CLIPPING



Gustavo Silvestre traz de volta aos palcos de Goiânia o premiado espetáculo “Metamorfose”

Lumieira Comunicação / Ana Paula Mota No dia 28 de fevereiro, em apresentação única, Gustavo Silvestre leva para o Teatro IFG, em Goiânia (GO), o espetáculo “Metamorfose”, inspirado na obra de Franz Kafka.

Finc Patricia Finotti / Feb 19



Premiado espetáculo "Metamorfose" volta aos palcos de Goiânia para apresentação única - Curta Mais - Goiânia

Premiado espetáculo “Metamorfose” volta aos palcos de Goiânia

Curta Mais / Feb 14

CLIPPING



Gustavo Silvestre traz de volta aos palcos de Goiânia o premiado espetáculo “Metamorfose”

No dia 28 de fevereiro, em apresentação única, Gustavo Silvestre leva para o Teatro IFG, em Goiânia (GO), o espetáculo “Metamorfose”, inspirado na obra de Franz Kafka. A criação que combina dança, teatro ...

 TV10 /



28/2 - Gustavo Silvestre traz de volta aos palcos de Goiânia o premiado espetáculo “Metamorfose”

A criação que combina dança, teatro e audiovisual em uma experimentação imersiva e contemporânea

 Arena de Notícias /

CLIPPING

O HOJE GOIÁS | SEXTA-FEIRA, 28 DE FEVEREIRO DE 2025

AGENDA CULTURAL

EVENTOS

Gustavo Silvestre traz de volta aos palcos de Goiânia o premiado espetáculo "Metamorfose"

Em apresentação única, Gustavo Silvestre leva para o Teatro IFG, em Goiânia (GO), o espetáculo "Metamorfose", inspirado na obra de Franz Kafka. A criação que combina dança, teatro e audiovisual em uma experimentação imersiva e contemporânea. Os ingressos devem ser retirados pelo Sympla. Na literatura, Kafka conta a história de um homem que um dia se vê transformado em um inseto monstruoso, desencadeando reações marcadas por momentos de aceitação e dor. No espetáculo cênico, a narrativa aborda a experiência de um ser que, ao acordar, não reconhece mais seu próprio corpo, perdendo mobilidade e comunicação, e precisando se reorganizar e se adaptar. Entrada gratuita. Quando: sexta-feira (28). Onde: Teatro IFG, R. 73, 2, St. Central, Goiânia. Horário: às 20h.

CORÓ DE PAU realiza Carnaval próprio em Goiânia após 23 anos de atuação

Coró de Pau, grupo popular de percussão, atuante há 23 anos em Goiânia, realiza pela primeira vez seu próprio evento de Carnaval. Além do tradicional desfile do Bloco Coró de Pau, com

Divulgação



O espetáculo explora a opressão das estruturas, arquétipos e símbolos de poder

a participação de toda comunidade e grupos convidados, o público também poderá curtir o show com a Banda Coró de Pau. O "Carnaval Coró de Pau" tem o propósito de reunir brincantes dessa grande festa popular, em torno de um projeto que democratiza o acesso à música, oferecendo espaço, instrumentos e oportunidades de expressão por meio da percussão. Entrada gratuita. Quando: sexta-feira (28). Onde: Mercado da Vila Nova, Av. Quarta Avenida, S/N - St. Leste Vila Nova, Goiânia. Horário: 19h.

Orquestra Filarmônica de Goiás abre Temporada 2025

O concerto será conduzido pelo maestro, Neil Thomson, e traz repertório

variado que inclui desde a música popular brasileira, até peças de compositores europeus do século XIX e XX. Além da equipe da Filarmônica, a abertura vai contar com a participação de músicos de Belo Horizonte, Brasília, Campinas, Porto Alegre, Rio de Janeiro e São Paulo. A noite vai ser aberta com a composição "Santos Football Music", do compositor brasileiro Gilberto Mendes, obra que mistura elementos da música erudita e notas que foram construídas a partir de referências ao futebol. Entrada gratuita. Quando: sexta-feira (28). Onde: Teatro Escola Basileu França, Av. Universitária, 1730 - Setor Leste Universitário, Goiânia. Horário: às 20h.

Cerrado e tropicalismo

A Vila Cultural Cora Corallina inaugura a temporada 2025 de murais temporários com a obra da artista visual Larovski, que explora o cerrado e o tropicalismo em um painel de 8x4 metros. A pintura multicolorida, com texturas e traços marcantes, desafia convenções visuais e estará em exibição até maio. Para Larovski, seu trabalho é um processo experimental e intuitivo, trazendo um olhar único sobre a cena local. A exposição é uma oportunidade para o público conhecer sua arte vibrante e imersiva, enriquecendo o circuito cultural de Goiânia. Entrada gratuita. Quando: sexta-feira (28). Onde: Vila Cultural Cora Corallina - R. 3, s/n - St. Central, Goiânia - GO. Horário: 09h às 17h.

Sesc Centro recebe peça em fevereiro

O Sesc Centro recebe, nos dias 5 e 6 de fevereiro, o espetáculo autoral de Gustavo Silvestre, "Cosmos Colapso", estreado em Braga/Portugal. Os ingressos gratuitos estarão disponíveis para retirada 24 horas antes, no perfil www.instagram.com/gusta_silvestre. O projeto também terá sessões exclusivas para escolas e ações formativas com acessibilidade.

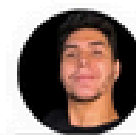
"Cosmos Colapso" conta com a direção de encenação do dramaturgo João Bosco Amaral e discute a relação do ser humano com o cosmos, por meio do hibridismo entre as artes cênicas e novas tecnologias. A pesquisa de campo de Silvestre teve como cenário países como Emirados Árabes, Portugal, França e Chipre.

Inspirado no famoso argumento de Descartes ("Penso, logo existo"), "Cosmos Colapso" mergulha na reflexão sobre a condição humana. Reflete sobre estado primário de existência, passando pela luta pela sobrevivência e sacrifício, até atingir camadas mais profundas de um despertar da consciência, conexão com a natureza e finalmente a libertação. (Redação)

MARCELLA LANDEIRO/ DIVULGAÇÃO



12 TERÇA-FEIRA, 28 DE JANEIRO DE 2025



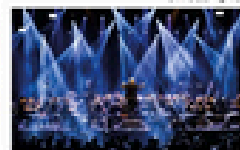
SALA V I P

RAFAEL GARCIA

ANKAI

DM

DIVULGAÇÃO



Sinfônica leva repertório pop a teatro de Gyn

A Orquestra Petrópolis Sinfônica chega a Goiânia nos dias 6 e 7 de fevereiro para apresentações no Teatro Rio Vermelho, sob a regência do maestro Felipe Prazeres. A turnê celebra os 50 anos da orquestra e busca ampliar o acesso à música de concerto com novos formatos. Ingressos pelo Sympla.

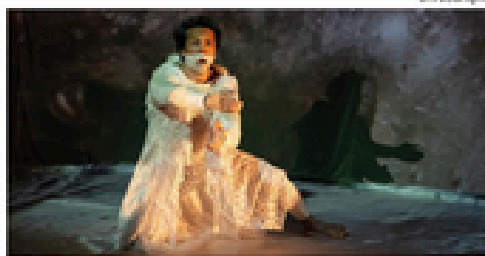
No dia 6, às 20h, o concerto Na Trilha do Rock apresentará versões sinfônicas de sucessos do rock e pop nacional, incluindo músicas de bandas como Legião Urbana, Paralamas do Sucesso, Engenheiros do Hawaii e Kid Abelha. Entre as faixas estão "Tempos modernos", "Era um garoto que como eu amava os Beatles e os Rolling Stones" e "Whisky a Go Go".

No dia 7, também às 20h, o Concerto Multiplayer trará ao palco trilhas de videogames, desde títulos clássicos como Super Mario, Sonic e The Legend of Zelda, até sucessos contemporâneos como Fortnite. Segundo o maestro Felipe Prazeres, o objetivo é conectar o público a essas trilhas em versões exclusivas, misturando nostalgia e música sinfônica. (Redação)

Feira abre inscrições para expositores

A negália recebe inscrições de expositores e expositoras para a feira e-olímpica 2025 até 17 de fevereiro. As vagas estarão disponíveis para editoras independentes, selos literários, coletivos criativos, autoras e autores autopublicados e artistas gráficos. O formulário de inscrições, com informações sobre as condições de participação, pode ser encontrado no site www.negalia.com.br.

Segundo Lari Mundim, a curadoria da e-olímpica abre espaço para o catálogo de publicadoras e editoras e para o trabalho de artistas que tenham o papel como suporte (originais ou impressões múltiplas em técnicas diversas como



DIVULGAÇÃO

O teatro SESC Centro recebe, nos dias 5 e 6 de fevereiro, o espetáculo autoral de Gustavo Silvestre (foto), "Cosmos Colapso". Estreado em Braga (Portugal), o espetáculo de dança foi criado a partir da experiência vivida pelo multiartista em diferentes culturas. Os ingressos são gratuitos e estarão disponíveis para retirada 24 horas antes da apresentação, acessando o perfil no Instagram [@gusta_silvestre](https://www.instagram.com/gusta_silvestre). O projeto também terá sessões exclusivas para escolas e ações formativas com acessibilidade. Com patrocínio da Catral e Hidráulica Brasil, esse projeto é realizado com recursos do Programa Goyazes do Governo de Goiás, por meio da Secretaria de Estado da Cultura.

Bloco Carrinho de Mão Elétrico

O Carnaval está chegando e o Grupo Heróis de Botequim