

CLIPPING

16/05/2024, 20:35

Sessão "Cosmos Colapso" na Casa do Conhecimento | Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade



CECS

centro de estudos
de comunicação
e sociedade

INTERACÇÃO

<https://www.cecs.uminho.pt> <https://www.cecs.uminho.pt>



ENSAIO ABERTO

Cosmos Colapso

um espetáculo de Gustavo Silvestre

CASA DO CONHECIMENTO
UMINHO – LARGO DO PAÇO

13/03 | 18H

Apoio:



Universidade do Minho



CASA DO CONHECIMENTO
UNIVERSIDADE DO MINHO



REDE CASAS
DO CONHECIMENTO



REDE COLABORATIVA DE PROXIMIDADE TERRITORIAL

Mestrado em Comunicação,
Arte e Cultura da UMINHO.

<http://www.cecs.uminho.pt/wp-content/uploads/2024/03/PHOTO-2024-03-08-15-04-47.jpg>

Home <https://www.cecs.uminho.pt> /

Notícias <https://www.cecs.uminho.pt/arquivo-de-noticias> /

2024 <https://www.cecs.uminho.pt/arquivo-de-noticias?ano=2024> /

Sessão "Cosmos Colapso" na Casa do Conhecimento

Sessão "Cosmos Colapso" na Casa do Conhecimento

Terá lugar, no próximo dia 13 de março, pelas 18h00, na Casa do Conhecimento da Universidade do Minho, uma sessão sobre a obra "Cosmos Colapso", do artista brasileiro Gustavo Silvestre.

"Penso, logo existo", inspirado na máxima de Descartes e na 'Teoria da Evolução' de Darwin, Cosmos Colapso reflete sobre a condição humana em seu estado mais primário da existência, a luta pela sobrevivência, o sacrifício, até alcançar camadas mais profundas ao despertar da consciência, a conexão com a natureza e a libertação. Um espetáculo inédito fruto da interação de dois artistas, João Bosco Amaral, diretor teatral, e Gustavo Silvestre, bailarino e cineasta, em uma interseção entre dança, teatro,

Este website utiliza cookies, que facilitam a navegação e a recolha de dados estatísticos utilizados exclusivamente pelo CECS. Ao continuar no site está a concordar com a utilização dos mesmos.

CONTINUAR

<https://www.cecs.uminho.pt/sessao-cosmos-colapso-na-casa-do-conhecimento/>

2/3

O Popular

Essência - p. 13

3 de junho de 2024

revista.ig.com.br/programa-se 2009.01.2

CRÔNICAS E OUTRAS HISTÓRIAS

Faz-se caminho ao andar

Adailton de Queiroz

crônica e crítica de cinema

A distância entre o cinema brasileiro e o mundo é grande. Não é só a falta de recursos, mas a falta de uma visão de mundo que permita ao brasileiro se inserir no contexto global. O cinema brasileiro, apesar de ter uma tradição rica, muitas vezes se fecha em uma bolha, sem se conectar com o que acontece fora de suas fronteiras. Isso é uma pena, porque o cinema é uma linguagem universal, e o brasileiro tem muito a oferecer ao mundo. Precisamos abrir os olhos e ver o mundo lá fora, não apenas como um espectador, mas como um participante ativo.

Quando assistimos a um filme estrangeiro, muitas vezes nos sentimos deslocados, como se estivéssemos em um outro mundo. Isso não é necessariamente ruim, pois pode nos fazer refletir sobre nossa própria realidade. No entanto, se o cinema brasileiro não consegue se conectar com o mundo, ele perde uma oportunidade valiosa de crescimento e inovação. Precisamos encontrar maneiras de nos inserir no contexto global, seja através da colaboração com cineastas estrangeiros, seja através da participação em festivais internacionais. O cinema brasileiro precisa se abrir para o mundo e mostrar ao mundo quem ele realmente é.

É importante lembrar que o cinema não é apenas uma forma de entretenimento, mas também uma forma de expressão cultural. O cinema brasileiro tem uma identidade única, e precisamos nos esforçar para mantê-la enquanto buscamos nos conectar com o mundo. Isso é um desafio, mas também é uma oportunidade. Se conseguirmos fazer isso, o cinema brasileiro pode se tornar uma força poderosa no cenário global.

Adailton de Queiroz é um cineasta brasileiro, conhecido por seus filmes de curta-metragem e longa-metragem. Ele é um dos principais nomes do cinema brasileiro contemporâneo, e sua obra reflete uma profunda reflexão sobre a sociedade brasileira e o mundo.

Seu filme mais recente, "O Som do Coração", é uma obra-prima que aborda temas universais de amor, perda e esperança. O filme é uma homenagem ao cinema clássico, com uma narrativa simples, mas profundamente emocionante. A direção de Queiroz é sutil e poderosa, e o elenco é excepcional. O filme é uma obra de arte que merece ser vista por todos os amantes do cinema. Ele nos faz refletir sobre a vida e o que realmente importa. É um exemplo de como o cinema brasileiro pode se conectar com o mundo através da qualidade e da originalidade.

Queiroz é um cineasta que não se preocupa com rótulos. Ele simplesmente faz filmes que ele acredita em, e isso é o que os torna tão especiais. Sua obra é uma mistura de tradição e inovação, e isso é algo que devemos aprender com. O cinema brasileiro precisa de mais cineastas como ele, que não se deixam intimidar por ninguém e que buscam sempre a excelência em tudo que fazem.

Adailton de Queiroz é um exemplo de como o cinema brasileiro pode se conectar com o mundo. Ele nos mostra que não precisamos de grandes recursos para fazer um grande filme. Tudo que precisamos é de uma boa ideia, uma boa equipe e uma paixão pelo cinema. Ele é um homem que acredita no poder do cinema e que se esforça para fazer o melhor possível. Ele é um exemplo para todos os cineastas brasileiros que desejam fazer algo de grande impacto.

PROGRAMA-SE

Celebração musical

Una celebração de 25 anos de fundação, o Festival de Música de São Paulo, que acontece anualmente no Parque Ibirapuera, vai comemorar sua história com uma programação especial. O festival, que é o maior do Brasil, vai apresentar uma série de shows, incluindo concertos de sinfonia, música clássica e música contemporânea. A programação também inclui workshops, masterclasses e uma exposição sobre a história do festival. O festival é uma oportunidade única para o público brasileiro se conectar com a música de alto nível e celebrar a diversidade cultural do Brasil.

5

QUARTA-FEIRA

Teatro

O espetáculo "O Rei Lear" do Teatro Nacional de São Paulo, dirigido por João Falcão, estreia nesta quarta-feira. O espetáculo é uma adaptação do clássico de Shakespeare, com uma abordagem contemporânea. A direção é marcante, com cenários e figurinos que refletem a sociedade atual. O elenco é formado por atores de destaque, e a performance é excepcional. O espetáculo é uma obra-prima que merece ser vista por todos os amantes do teatro.

Teatro Nacional de São Paulo
www.teatronacional.org.br

Festival Italiano

O Festival Italiano, que acontece anualmente em São Paulo, vai comemorar sua 25ª edição. O festival, que é o maior do Brasil, vai apresentar uma série de shows, incluindo concertos de sinfonia, música clássica e música contemporânea. A programação também inclui workshops, masterclasses e uma exposição sobre a história do festival. O festival é uma oportunidade única para o público brasileiro se conectar com a música de alto nível e celebrar a diversidade cultural do Brasil.

Festival Italiano
www.festivalitaliano.org.br

8

SÁBADO

Paula Toller

A cantora Paula Toller, conhecida por sua voz poderosa e sua música inspiradora, vai se apresentar no Teatro Nacional de São Paulo. O show é uma celebração de sua carreira, com uma série de canções que refletem sua trajetória artística. A performance é excepcional, com Toller mostrando toda a sua habilidade vocal e sua conexão com o público. O show é uma obra-prima que merece ser vista por todos os amantes da música.

Tim Musical

O Tim Musical, que acontece anualmente em São Paulo, vai comemorar sua 25ª edição. O festival, que é o maior do Brasil, vai apresentar uma série de shows, incluindo concertos de sinfonia, música clássica e música contemporânea. A programação também inclui workshops, masterclasses e uma exposição sobre a história do festival. O festival é uma oportunidade única para o público brasileiro se conectar com a música de alto nível e celebrar a diversidade cultural do Brasil.

6

QUINTA-FEIRA

Edo Falcão

O escritor Edo Falcão, conhecido por seus livros de ficção e não-ficção, vai se apresentar no Teatro Nacional de São Paulo. O show é uma celebração de sua obra, com uma série de leituras e discussões sobre seus livros. A performance é excepcional, com Falcão mostrando toda a sua habilidade de escritor e sua conexão com o público. O show é uma obra-prima que merece ser vista por todos os amantes da literatura.

7

SEXTA-FEIRA

Doidos e Santos

O espetáculo "Doidos e Santos" do Teatro Nacional de São Paulo, dirigido por João Falcão, estreia nesta sexta-feira. O espetáculo é uma adaptação do clássico de Shakespeare, com uma abordagem contemporânea. A direção é marcante, com cenários e figurinos que refletem a sociedade atual. O elenco é formado por atores de destaque, e a performance é excepcional. O espetáculo é uma obra-prima que merece ser vista por todos os amantes do teatro.

Para mais informações, consulte o site www.ig.com.br/programa-se

5

QUARTA-FEIRA

Teatro

O espetáculo *Cosmos Colapso*, uma criação original do intérprete Gustavo Silvestre, estreia nesta quarta-feira (5), às 20 horas, no Centro Cultural UFG. Na quinta-feira (6), serão mais duas sessões, uma às 15 horas, para escolas, e outra às 20 horas. As apresentações têm entrada franca. Av. Universitária, Setor Universitário. Informações: [instagram.com/gusta_silvestre](https://www.instagram.com/gusta_silvestre)

CLIPPING



Sala VIP - p. 12

4 de junho de 2024



Espectáculo estreia amanhã no CCUFG

“Cosmos Colapso”, espetáculo que transita entre teatro, dança e performance, estreia nesta quarta-feira, 5, a partir das 20h, no Centro Cultural da UFG, Praça Universitária. O evento será aberto ao público tanto na primeira sessão quanto na segunda sessão que haverá na quinta, 6, às 20h – a primeira, às 15h, será destinada apenas para as escolas.

A peça se baseia na célebre máxima do filósofo René Descartes – “penso, logo existo”. É um mergulho na reflexão sobre a condição humana desde seu estado mais primário de existência, passando pela luta pela sobrevivência e sacrifício, até atingir camadas mais profundas de um despertar da consciência, conexão com a natureza e a libertação.

“Cosmos Colapso” só foi possível graças à colaboração entre dois artistas: João Bosco Amaral e Gustavo Silvestre. (Redação)

“Cosmos Colapso” só foi possível graças à colaboração entre dois artistas: João Bosco Amaral e Gustavo Silvestre. (Redação)

ISABELA MENDES/ DIVULGAÇÃO



CLIPPING

O HOJE

Essência - p. 15
5 de junho de 2024

AGENDA CULTURAL

EVENTOS

Conscientização ambiental no Buriti Shopping

Em comemoração ao Dia Mundial da Energia e ao Dia Mundial do Meio Ambiente, o Buriti Shopping promove nesta quarta-feira (5), uma série de atividades voltadas para a conscientização ambiental de seu público, incluindo orientações sobre o uso consciente de energia, distribuição gratuita de mudas de plantas nativas do Cerrado e oficinas infantis sobre plantio, em parceria com a Prefeitura de Aparecida de Goiânia, Terral Energia e Tratto Agro, de segunda a sábado, das 10h às 22h, e domingos e feriados, das 14h às 20h. É importante lembrar que, para a participação em toda a programação, o cliente deve ser cadastrado no clube de benefícios Tem Vantagem. O cadastro pode ser realizado na hora. Quando: Quarta-Feira (5). Onde: Buriti Shopping - Piso 1, em frente à Cacau Show. Horário: 10h. Inscrições no local.

Espectáculo Cosmos Colapso

Nesta quarta-feira (5), no Centro Cultural UFG, recebe o

Top Biologia



Programação inclui orientação gratuita de mudas de plantas

espetáculo 'Cosmos Colapso', uma criação original do intérprete-criador Gustavo Silvestre, com duas sessões, uma às 15h, fechada para escolas, e outra às 20h, aberta ao público. As apresentações têm entrada franca e as informações sobre a retirada dos ingressos podem ser acessadas no Instagram (@gusta_silvestre). Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Braga, Portugal, no mês de março. Quando: Quarta-Feira (5). Onde: Av. Universitária, N° 1533, Setor Leste Universitário - Goiânia. Horário: 20h.

AGENDA CULTURAL

OPERA

Concertos de música instrumental
O Concerto de Música Instrumental, organizado pelo Centro Cultural UFG, acontece nesta quarta-feira (5), às 20h, no Centro Cultural UFG. O programa inclui obras de compositores brasileiros e internacionais, com destaque para a música contemporânea. Os ingressos são gratuitos, mas é necessário fazer a inscrição no local. Quando: Quarta-Feira (5). Onde: Centro Cultural UFG. Horário: 20h.



Exposição de Arte Contemporânea
A exposição de Arte Contemporânea, organizada pelo Centro Cultural UFG, acontece nesta quarta-feira (5), das 10h às 20h, no Centro Cultural UFG. O programa inclui obras de artistas locais e internacionais, com destaque para a arte contemporânea. Os ingressos são gratuitos, mas é necessário fazer a inscrição no local. Quando: Quarta-Feira (5). Onde: Centro Cultural UFG. Horário: 10h às 20h.

Exposição de Arte Contemporânea

A exposição de Arte Contemporânea, organizada pelo Centro Cultural UFG, acontece nesta quarta-feira (5), das 10h às 20h, no Centro Cultural UFG. O programa inclui obras de artistas locais e internacionais, com destaque para a arte contemporânea. Os ingressos são gratuitos, mas é necessário fazer a inscrição no local. Quando: Quarta-Feira (5). Onde: Centro Cultural UFG. Horário: 10h às 20h.

Exposição 'Um Pouco de Tudo', de Erasmo Gama, no Sesc Centro

Exposição



A exposição de Arte Contemporânea, organizada pelo Centro Cultural UFG, acontece nesta quarta-feira (5), das 10h às 20h, no Centro Cultural UFG. O programa inclui obras de artistas locais e internacionais, com destaque para a arte contemporânea. Os ingressos são gratuitos, mas é necessário fazer a inscrição no local. Quando: Quarta-Feira (5). Onde: Centro Cultural UFG. Horário: 10h às 20h.

CELEBRIDADES

Matheus Gama e Juliana Pires

Matheus Gama e Juliana Pires, apresentadores do programa 'Um Pouco de Tudo', estão juntos em uma nova aventura. O casal anunciou a gravidez de Matheus, e Juliana está muito feliz com a notícia. O casal está planejando a chegada do bebê para o próximo ano. Quando: Quarta-Feira (5). Onde: Centro Cultural UFG. Horário: 10h às 20h.



Laiana Nogueira e Chay comenta

Laiana Nogueira e Chay comenta, apresentadores do programa 'Um Pouco de Tudo', estão juntos em uma nova aventura. O casal anunciou a gravidez de Laiana, e Chay está muito feliz com a notícia. O casal está planejando a chegada do bebê para o próximo ano. Quando: Quarta-Feira (5). Onde: Centro Cultural UFG. Horário: 10h às 20h.

HORÓSCOPO

Áries
O Áries está em uma fase de transição, com muitas mudanças e novidades. É importante manter a calma e a paciência durante este período. Quando: Quarta-Feira (5). Onde: Centro Cultural UFG. Horário: 10h às 20h.

Horóscopo

Áries
O Áries está em uma fase de transição, com muitas mudanças e novidades. É importante manter a calma e a paciência durante este período. Quando: Quarta-Feira (5). Onde: Centro Cultural UFG. Horário: 10h às 20h.

Horóscopo

Áries
O Áries está em uma fase de transição, com muitas mudanças e novidades. É importante manter a calma e a paciência durante este período. Quando: Quarta-Feira (5). Onde: Centro Cultural UFG. Horário: 10h às 20h.

CLIPPING

O HOJE

Essência - p. 15
6 de junho de 2024

AGENDA CULTURAL

EVENTOS

Espectáculo Cosmos Colapso

Nesta quinta-feira (6), no Centro Cultural UFG, recebe o espetáculo 'Cosmos Colapso', uma criação original do intérprete-criador Gustavo Silvestre, com duas sessões, uma às 15h, fechada para escolas, e outra às 20h, aberta ao público. As apresentações têm entrada franca e as informações sobre a retirada dos ingressos podem ser acessadas no instagram (@gusta_silvestre). Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Em comemoração ao Dia Nacional do Vinho, o Metropolitan Mall promove a segunda edição do festival EVES - Entre Vinhos e Sons, nesta quinta-feira (6). O evento acontece às 20h, com entrada franca, no Centro Cultural UFG, recebe o espetáculo 'Cosmos Colapso', uma criação original do intérprete-criador Gustavo Silvestre, com duas sessões, uma às 15h, fechada para escolas, e outra às 20h, aberta ao público. As apresentações têm entrada franca e as informações sobre a retirada dos ingressos podem ser acessadas no instagram (@gusta_silvestre). Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Festival EVES - Entre Vinhos e Sons

Em comemoração ao Dia Nacional do Vinho, o Metropolitan Mall promove a segunda edição do festival EVES - Entre Vinhos e Sons, nesta quinta-feira (6). O evento acontece às 20h, com entrada franca, no Centro Cultural UFG, recebe o espetáculo 'Cosmos Colapso', uma criação original do intérprete-criador Gustavo Silvestre, com duas sessões, uma às 15h, fechada para escolas, e outra às 20h, aberta ao público. As apresentações têm entrada franca e as informações sobre a retirada dos ingressos podem ser acessadas no instagram (@gusta_silvestre). Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Isabela iMendes



Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

tece das 17h às 23h e promete uma noite memorável para os amantes da bebida, com uma variedade de rótulos e música ao vivo com Fabiano Menezes Jazz. A entrada é gratuita. O festival reunirá stands de venda de vinhos brasileiros e também de outros seis países. Quando: Quinta-Feira (6). Onde: Avenida Deputado Jamel Cecílio, N° 2.690, Jardim Goiás - Goiânia. Horário: 17h. Entrada gratuita.

inaugura a exposição 'Distorção', nesta quinta-feira (6), do artista plástico Gabriel Augusto, que fica em cartaz até o dia 30 de junho, de segunda-feira a domingo, das 9h às 17h, na sala Sebastião Barbosa, com entrada gratuita. Reúne obras impactantes, tanto pela temática - a sombra na psique humana -, quanto pela força da qualidade técnica. O artista Gabriel Augusto dá forma a imagens bastante orgânicas e ao mesmo tempo etéreas, que num primeiro momento podem parecer o mór-

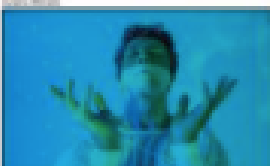
Exposição 'Distorção'

A Vila Cultural Cora Coralina

AGENDA CULTURAL

GOIÂNIA

Espectáculo Cosmos Colapso
Nesta quinta-feira (6), no Centro Cultural UFG, recebe o espetáculo 'Cosmos Colapso', uma criação original do intérprete-criador Gustavo Silvestre, com duas sessões, uma às 15h, fechada para escolas, e outra às 20h, aberta ao público. As apresentações têm entrada franca e as informações sobre a retirada dos ingressos podem ser acessadas no instagram (@gusta_silvestre). Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal



Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

HOORÓSCOPO

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Portugal

Secult Goiás participa da 8ª Semana Nacional de Arquivos

Secult Goiás participa da 8ª Semana Nacional de Arquivos

Secult Goiás participa da 8ª Semana Nacional de Arquivos

Secult Goiás participa da 8ª Semana Nacional de Arquivos

Secult Goiás participa da 8ª Semana Nacional de Arquivos

Secult Goiás participa da 8ª Semana Nacional de Arquivos

Secult Goiás participa da 8ª Semana Nacional de Arquivos

Secult Goiás participa da 8ª Semana Nacional de Arquivos

Secult Goiás participa da 8ª Semana Nacional de Arquivos

Secult Goiás participa da 8ª Semana Nacional de Arquivos

Secult Goiás participa da 8ª Semana Nacional de Arquivos

Secult Goiás participa da 8ª Semana Nacional de Arquivos

CLIPPING

**By Britz
News**

By Britz News
maio de 2024

Cosmos Colapso, um espetáculo sensorial e imersivo



Nos dias 5 e 6 de próximos, no Centro Cultural UFG (Praça Universitária), em Goiânia, acontece a estreia do espetáculo "Cosmos Colapso", uma criação original do intérprete-criador Gustavo Silvestre. Na quarta-feira (5/6) a *première* será às 20h, aberta ao público em geral, e na quinta-feira (6/6) serão duas sessões, uma às 15h, fechada para escolas, e outra às 20h, também aberta ao público. As apresentações têm entrada franca e classificação indicativa de 12 anos. As informações sobre a retirada dos ingressos pode ser acessada em www.instagram.com/gusta_silvestre.

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Braga, Portugal, no mês de março. Agora, "Cosmos Colapso" faz sua estreia nacional em Goiânia. O espetáculo conta com o patrocínio da Papelaria Tributária e o apoio financeiro do Programa Goyazes e do Governo do Estado de Goiás, por meio da Secult Goiás.

CLIPPING



A Redação

24 de maio de 2024

DANÇA

Gustavo Silvestre estreia o espetáculo "Cosmos Colapso" em Goiânia

Apresentação tem entrada franca 🕒 24.05.24 - 17:35

[Postar](#) [Share 1](#)



GUSTAVO SILVESTRE (FOTO: ISABELA MENDES)

A Redação

Goiânia – Nos dias 5 e 6 de junho, no Centro Cultural UFG, na Praça Universitária, em Goiânia, estreia o espetáculo "Cosmos Colapso", uma criação original do intérprete-criador Gustavo Silvestre. Na quarta-feira (5/6) a apresentação será às 20h, aberta ao público, e na quinta-feira (6/6) serão duas sessões, uma às 15h, fechada para escolas, e outra às 20h, também aberta ao público.

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Braga, Portugal, no mês de março. Agora, "Cosmos Colapso" faz sua estreia nacional em Goiânia. O espetáculo conta com o patrocínio da Papelaria Tributária e o apoio financeiro do Programa Goyazes e do Governo do Estado de Goiás, por meio da Secult Goiás.

CLIPPING



Indiara News

24 de maio de 2024

Gustavo Silvestre estreia o espetáculo “Cosmos Colapso” em Goiânia

ADMIN • MAIO 24, 2024 • 2 MINUTOS LIDOS • 16 VISUALIZAÇÕES



CLIPPING



Jataí News

28 de maio de 2024

O multiartista Gustavo Silvestre estreia o espetáculo "Cosmos Colapso" em Goiânia, com entrada franca

A experiência sensorial e imersiva, que transita entre a dança, o teatro e a performance, explora a existência humana e os elementos da natureza em suas conexões mais profundas

28/05/2024 11h41 | Atualizada há 2 semanas

Por: Gideone Rosa



Foto: Reprodução

Nos dias 05 e 06 de junho, no Centro Cultural UFG (Praça Universitária), acontece a estreia do espetáculo "Cosmos Colapso", uma criação original do intérprete-criador Gustavo Silvestre. Na quarta-feira (5/6) a premiêre será às 20h, aberta ao público em geral, e na quinta-feira (6/6) serão duas sessões, uma às 15h, fechada para escolas, e outra às 20h, também aberta ao público. As apresentações têm entrada franca e classificação indicativa de 12 anos. As informações sobre a retirada dos ingressos pode ser acessada em www.instagram.com/gusta_silvestre.

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Braga, Portugal, no mês de março. Agora, "Cosmos Colapso" faz sua estreia nacional em Goiânia. O espetáculo conta com o patrocínio da Papelaria Tributária e o apoio

financeiro do Programa Goyazes e do Governo do Estado de Goiás, por meio da Secult Goiás.

CLIPPING



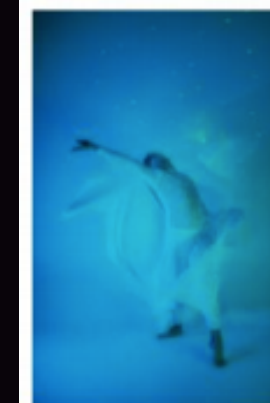
Imprensa Criativa
31 de maio de 2024



O multiartista Gustavo Silvestre estreia o espetáculo "Cosmos Colapso" em Goiânia, com entrada franca

BY CARMELITA GOMES ON 31 DE MAIO DE 2024

Dança, Teatro, Performance:



O multiartista Gustavo Silvestre estreia o espetáculo "Cosmos Colapso" em Goiânia, com entrada franca

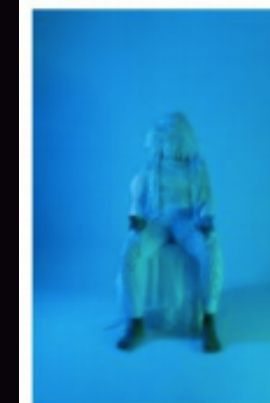
A experiência sensorial e imersiva, que transita entre a dança, o teatro e a performance, explora a existência humana e os elementos da natureza em suas conexões mais profundas

Nos dias 05 e 06 de junho, no Centro Cultural UFG (Praça Universitária), acontece a estreia do espetáculo "Cosmos Colapso", uma criação original do intérprete-criador Gustavo Silvestre.

Na quarta-feira (5/6) a *première* será às 20h, aberta ao público em geral, e na quinta-feira (6/6) serão duas sessões, uma às 15h, fechada para escolas, e outra às 20h, também aberta ao público. As apresentações têm entrada franca e classificação indicativa de 12 anos. As informações sobre a retirada dos ingressos pode ser acessada em www.instagram.com/gusta_silvestre.

Este solo de dança é uma coprodução Internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Braga, Portugal, no mês de março. Agora, "Cosmos Colapso" faz sua estreia nacional em Goiânia. O espetáculo conta com o patrocínio da Papelaria Tributária e o apoio financeiro do Programa Goyazes e do Governo do Estado de Goiás, por meio da Secult Goiás.

Sobre o Espetáculo – O Cosmos dentro de nós



"Penso, logo existo" – Inspirado na célebre máxima de Descartes "Cosmos Colapso" mergulha na reflexão sobre a condição humana desde seu estado mais primário de existência, passando pela luta pela sobrevivência e sacrifício, até atingir camadas mais profundas de um despertar da consciência, conexão com a natureza e finalmente a libertação.

Este espetáculo inédito é fruto da colaboração entre dois artistas notáveis: João Bosco Amaral, diretor teatral e fundador da Companhia Teatral Oops!..., que conta mais de 20 anos de estrada e hoje vive em Portugal, para

CLIPPING



Hora Extra

31 de maio de 2024

[Destaque](#) [Entretenimento](#) [Notícias](#)

O multiartista Gustavo Silvestre estreia o espetáculo “Cosmos Colapso” em Goiânia, com entrada franca

A experiência sensorial e imersiva, que transita entre a dança, o teatro e a performance, explora a existência humana e os elementos da natureza em suas conexões mais profundas

 Posts  31 de maio de 2024 Menos de um minuto

Compartilhar  



CLIPPING



TV10

junho de 2024



O multiartista Gustavo Silvestre estreia o espetáculo "Cosmos Colapso" em Goiânia, com entrada franca

Nos dias 05 e 06 de junho, no Centro Cultural UFG (Praça Universitária), acontece a estreia do espetáculo "Cosmos Colapso", uma criação original do intérprete-criador Gustavo Silvestre. Na quarta-feira (5/6) a premiêre será às 20h, aberta ao público em geral, e na quinta-feira (6/6) serão duas sessões, uma às 15h, fechada para escolas, e outra às 20h, também aberta ao público. As apresentações têm entrada franca e classificação indicativa de 12 anos. As informações sobre a retirada dos ingressos pode ser acessada em www.instagram.com/gusta_silvestre.

Este solo de dança é uma coprodução internacional que teve seu processo de criação e uma temporada de pré-estreia em Braga, Portugal, no mês de março. Agora, "Cosmos Colapso" faz sua estreia nacional em Goiânia. O espetáculo conta com o patrocínio da Papelaria Tributária e o apoio financeiro do Programa Goyazes e do Governo do Estado de Goiás, por meio da Secult Goiás.

Sobre o Espetáculo – O Cosmos dentro de nós

"Penso, logo existo" – Inspirado na célebre máxima de Descartes "Cosmos Colapso" mergulha na reflexão sobre a condição humana desde seu estado mais primário de existência, passando pela luta pela sobrevivência e sacrifício, até atingir camadas mais profundas de um despertar da consciência, conexão com a natureza e finalmente a libertação.

Este espetáculo inédito é fruto da colaboração entre dois artistas notáveis: João Bosco Amaral, diretor teatral e fundador da Companhia Teatral Oops!., que conta mais de 20 anos de estrada e hoje vive em Portugal, para novos estudos e pesquisas em torno das artes cênicas e imagéticas; e Gustavo Silvestre, bailarino e cineasta, graduado em Artes Cênicas e Cinema, com trajetória de mais de 15 anos de atuação, participando de elencos importantes da dança nacional como a Quasar Cia de Dança, Cia Mário Nascimento, de Minas Gerais, e Cia de Dança Palácio das Artes, também de Belo Horizonte. Juntos, os dois

CLIPPING

O Popular

O Popular

3 de junho de 2024

 Magazine

Tim Music Goiás está entre as atrações da semana em Goiânia

Marcelo Falcão e Sandra de Sá são algumas das estrelas do festival, que tem uma programação gratuita; semana tem ainda Paula Toller, Festival Italiano e teatro

QUARTA-FERIA (5/6)

Teatro

O espetáculo Cosmos Colapso, uma criação original do intérprete Gustavo Silvestre, estreia nesta quarta-feira (5), às 20 horas, no Centro Cultural UFG. Na quinta-feira (6), serão mais duas sessões, uma às 15 horas, para escolas, e outra às 20 horas. As apresentações têm entrada franca. Av. Universitária, Setor Universitário. Informações: [instagram.com/gusta_silvestre](https://www.instagram.com/gusta_silvestre).

CLIPPING



Curta Mais

4 de junho de 2024

Espetáculo "Cosmos Colapso" estreia em Goiânia com entrada gratuita

A criação original, do espetáculo que transita entre dança, teatro e performance, aborda a existência humana e os elementos da natureza.



Por Cris Soares - 04/06/2024 às 9:57:08



Foto: divulgação

Nos dias 05 e 06 de junho, no Centro Cultural UFG (Praça Universitária), estreia o espetáculo "Cosmos Colapso", criação original de Gustavo Silvestre. Na quarta-feira (5/6), a premiêre será às 20h, aberta ao público. Na quinta-feira (6/6), haverá duas sessões: às 15h, fechada para escolas, e às 20h, aberta ao público. As apresentações têm entrada gratuita e classificação indicativa de 12 anos. Informações sobre a retirada dos ingressos estão disponíveis no Instagram de Gustavo Silvestre.

CLIPPING



Aproveita a Cidade
4 de junho de 2024

Gustavo Silvestre estreia o espetáculo Cosmos Colapso em Goiânia, com entrada franca

Por Carlos Freitas

Publicado em 04/06/2024 às 12:38

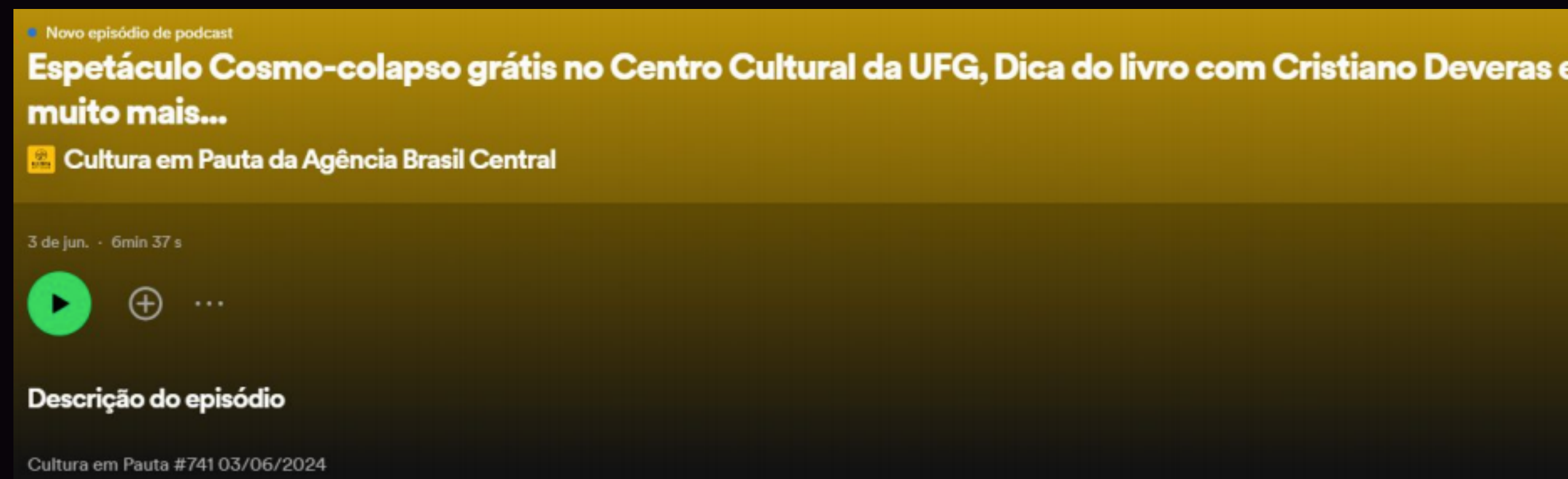


Gustavo Silvestre estreia espetáculo nos dias 5 e 6 de junho, em Goiânia | Foto: Isabela Mendes

CLIPPING



Cultura em Pauta
3 de junho de 2024



CLIPPING



CBN Goiânia
7 de junho de 2024

Onda Cultural

Onda Cultural | 7 de Junho de 2024

[Recomendar 0](#) [Post](#)

Fim de semana tem festas juninas, exposição na Vila Cultural Cora Coralina, Ballet e muito mais

No Onda Cultural desta sexta-feira (07), Luiz Geraldo traz as opções de eventos, como shows, arte, espetáculo, teatro e muito mais, para curtir o fim de semana.



Onda Cultural #75 - Fim de semana tem festas junina...

00:00 12:42



Spreaker★

10 30

Heart icon, Comment icon, Share icon, Info icon



CLIPPING



TBC
6 de junho de 2024



CLIPPING



Arena de notícias

22 de janeiro de 2025



O multiartista Gustavo Silvestre apresenta temporada de “Cosmos Colapso” em Goiânia, com entrada franca

Os ingressos são gratuitos e estarão disponíveis para retirada 24 horas antes, acessando o perfil www.instagram.com/gusta_silvestre.

 Arena de Notícias /

CLIPPING

BANDGO
com.br

Band Go

22 de janeiro de 2025



O multiartista Gustavo Silvestre apresenta temporada de “Cosmos Colapso” em Goiânia, com entrada franca

O Teatro SESC Centro recebe, nos dias 5 e 6 de fevereiro, o espetáculo autoral de Gustavo Silvestre, “Cosmos Colapso”. Estreado em Braga/Portugal, o espetáculo de dança foi criado a partir da experiência...

 BandGO

CLIPPING



Curta Mais

23 de janeiro de 2025



Goiânia recebe espetáculo gratuito 'Cosmos Colapso' - Curta Mais - Goiânia

Espectáculo será realizado nos dias 5 e 6 de fevereiro no Teatro Sesc Centro

 Curta Mais / Jan 23

CLIPPING



A Redação

31 de janeiro de 2025



**Bailarino Gustavo Silvestre apresenta espetáculo
"Cosmos Colapso" em Goiânia - @aredacao**

 aredacao

CLIPPING



Revista Zelo

23 de janeiro de 2025



Peça “Cosmos Colapso” de Gustavo Silvestre será apresentada no Teatro SESC Centro em Goiânia

Espetáculo explora a conexão humana com o cosmos em apresentações gratuitas nos dias 5 e 6 de fevereiro

 Revista Zelo / Jan 23

CLIPPING



aproveite a cidade

Dia online

23 de janeiro de 2025



Teatro SESC Centro recebe temporada gratuita do espetáculo “Cosmos Colapso”

O Teatro SESC Centro, em Goiânia, recebe nos dias 5 e 6 de fevereiro, o espetáculo autoral de Gustavo Silvestre, “Cosmos Colapso”. Estreado em Braga/Portugal,

 iq.com.br / Jan 24